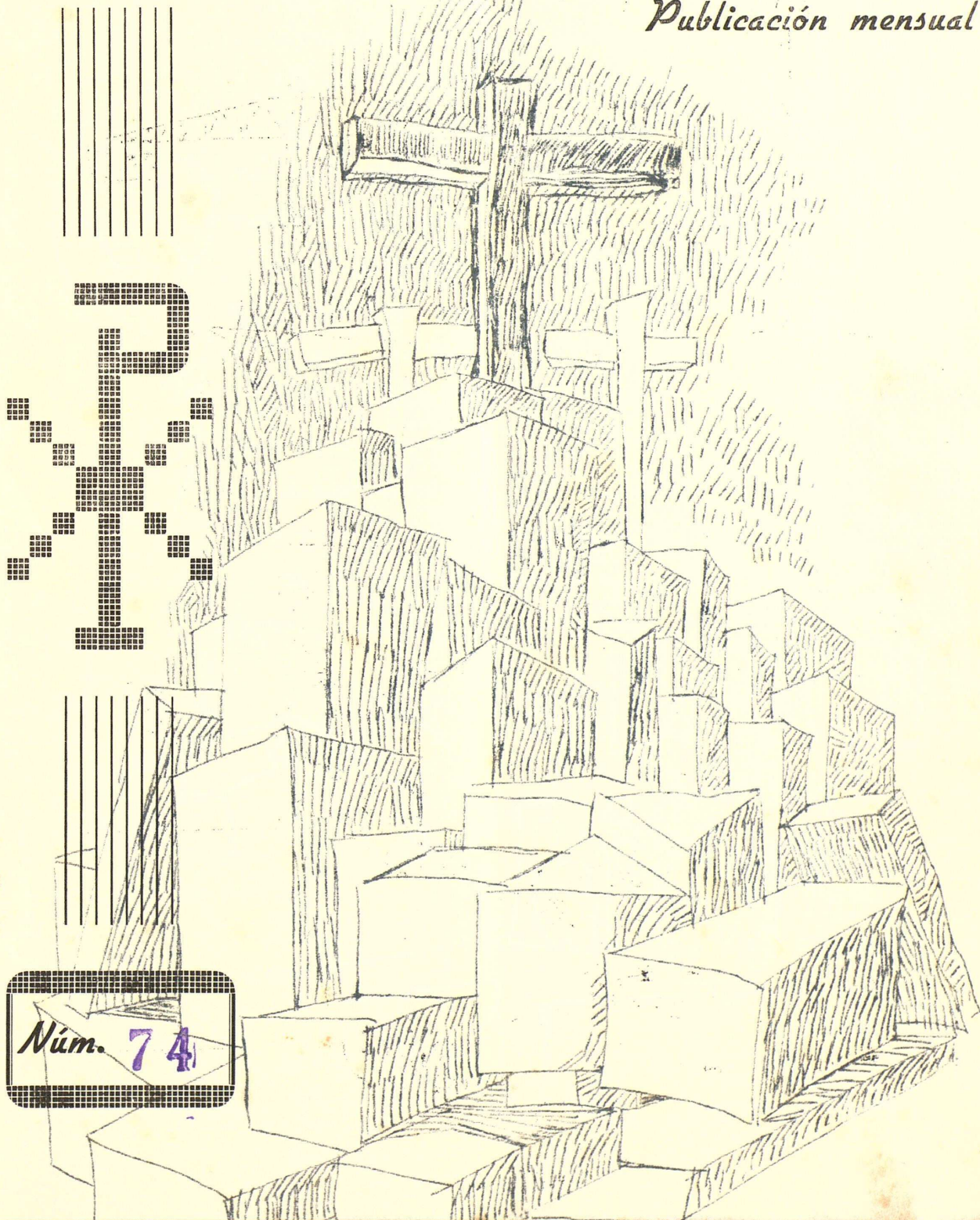


TOMELLOSO

AUDAZ

JUVENTUD MASCULINA DE ACCION CATOLICA

Publicación mensual



Cuando este periodico llegue a tí, la cuaresma estará terminandose.

¿Que ha supuesto en tu vida de cristiano este tiempo?

Si solo ha sido para quedarte sin fumar unos pitillos o el viernes cambiar los chorizos por los "paneticos" del potaje...No te ha servido de nada, cuarenta días más y cuarenta días menos —segun como lo tomes—.

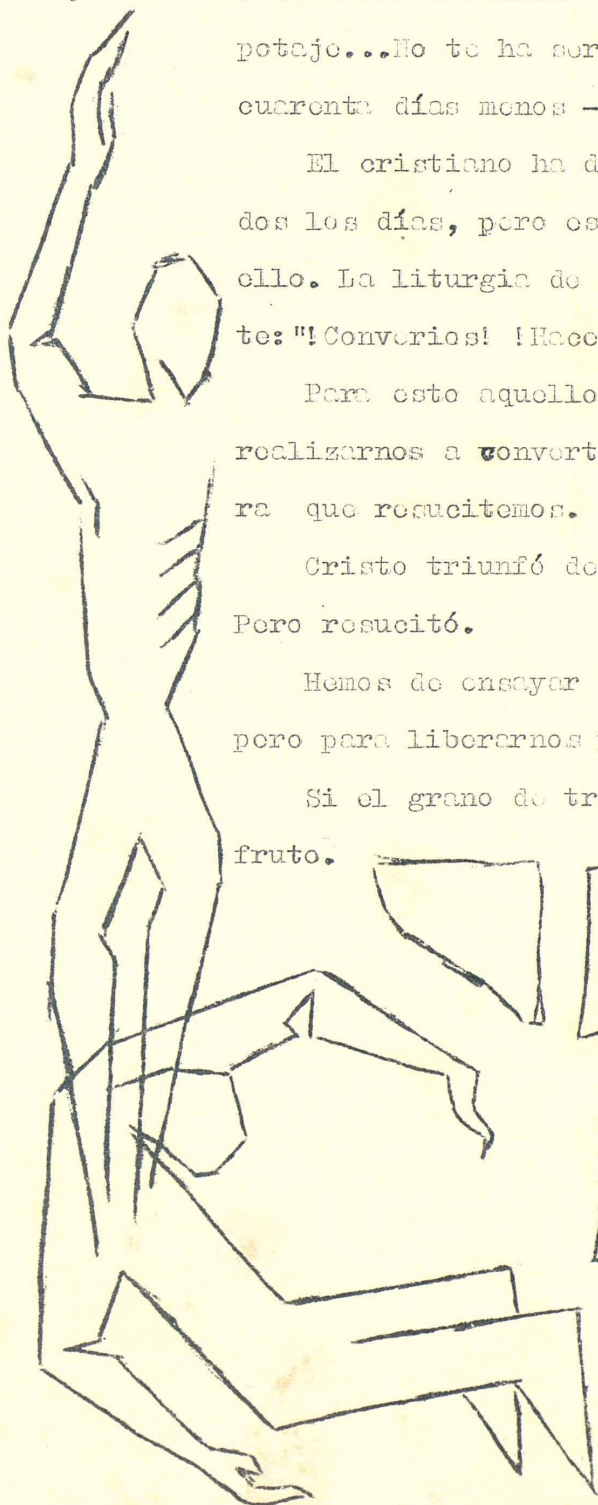
El cristiano ha de estar en estado de conversión todos los días, pero este tiempo es tiempo especial para ello. La liturgia de estos días nos invita insistentemente: "¡Converios! ¡Haced penitencia! ¡Cambia de vida!..."

Para esto aquello de los paneticos, para ayudarnos a realizarnos a convertirmos, a cambiar. En una palabra, para que resucitemos.

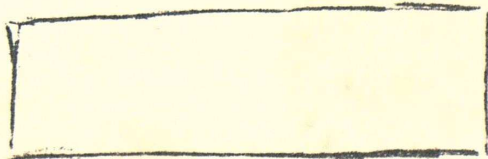
Cristo triunfó de la muerte, precisamente muriendo... Pero resucitó.

Hemos de ensayar a ir muriendo esto es la penitencia, pero para liberarnos y disponernos a resucitar.

Si el grano de trigo no se pudre y muere no dara fruto.



EDITO
RIAL



DE APODOCAR

El proximo dia 27, (viernes santo), a las once de la mañana, tendremos como todos los años, acto religioso ante el Santisimo, en la Iglesia de Nuestra señora de la Asuncion, esperamos la asistencia de todos vosotros, el acto termina a las once y media.

Felicidades a todos los Josés, y como no a las Popas, Josefinas y Mary Joses.

Despues de semana santa daremos noticias muy importantes de la Juventud masculina, nos plantearemos el problema y veremos si continua o no, lo que no puede ser, es estar manteniendo un "NOMBRE".

¿Como mejorarias nuestro periodico - "Audaz"?

Esperamos tu respuesta. Queremos estar en contacto con todos vosotros.

!Ah! ya hay W en el Juven-Club y tambien duchas.

Recordar, que si escribis algun articulo teneis que darlo antes del dia 20. No se publicara ninguno que no venga firmado,

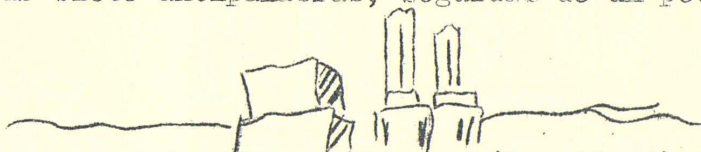
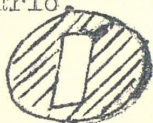
El culpable de esta pagina es

MARGANA

LAS 7 PALABRAS Y SUS ANTIPALABRAS

Hay hombres a quienes es peligroso matar. Hacerlos desaparecer de escena es ~~contraproducente~~. Su máximo triunfo es la muerte. Reinan después de morir, con más eficacia que en vida. Su vida y obra, ratificada por una muerte heroica, son alzadas como bandera arrolladora de la buena causa. Su muerte es semilla de buena cosecha. Porque ¿quién es capaz de poner un dique al vendaval?. Y cuando la cosecha es jugosa y abundante, se crecen los amigos y achican los enemigos. Tal, el caso de Cristo. Reina después de muerto. Para eso vino al mundo. Y sus enemigos fueron tan torpes y ciegos en su odio que lo ayudaron a triunfar. Desde entonces, un árbol rige el mundo. Desde ese árbol reina Cristo. Aquel árbol fue alzado por el odio. Cristo lo aceptó, y esa aceptación derrotó al enemigo. No hay que darle vueltas. Existen hombres a quienes el mismo odio aípa. Lo lógico sería el silencio y el desprecio. Pero la dinámica de la luz es tan clarividente, tan profundas sus raíces, que termina con la frialdad glacial de la lógica, de la maldad y aún resalta más la apoteosis de la buena causa. Tan claras había puesto Cristo las cosas que había que sombrearlas. Pero, en buena pintura, las masas negras resaltan lo blanco. Su muerte desastrosa acabó con el odio. Su presencia, hoy, es más fuerte que a su paso por Palestina. ¡Gracias Cristo por tu muerte y por tu resurrección con eficacia colectiva!

El Evangelio es una espada de dos filos. No es un sistema rígido, de lógica cerebral. Es un libro escrito en profundidad. Más para ser vivido que para pensado. Hemos elegido las siete palabras de Cristo como tema de reflexión para la Semana Santa y los hemos opuesto, sin salirnos del contexto evangélico, otras siete antipalabras, seguidas de un pequeño comentario.



=Padre, perdónalos porque no saben lo que hacen= (Lc, 23,34).

=Tú, que destruías el templo y lo reedificabas en tres días, sálvate ahora a ti mismo; si eres Hijo de Dios, baja de la cruz= (Mt. 27,39).

Cristo sigue perdonando, pero el hombre, condenando. El hombre busca y cultiva las escuelas de abogacía para defender, por igual, la luz y la noche. Se han inventado escuelas para exponer la mentira como verdad, y la verdad como mentira. Cuando el error ha calado en el corazón del hombre y desplegado las raíces de la confusión, el hombre está perdido. Se han borrado las fronteras de la verdad y la mentira. Y no hay peor pan que el amasado con la levadura de la confusión. Cristo no necesita abogados para perdonar, porque no hay mejor abogado que el mismo perdón.



=¿No eres tú el Mesías? Sálvate, pues, a ti mismo y a nosotros= (Lc. 23,39).

=Pero el otro, tomando la palabra, lo reprendía, diciendo: ¿Kí tú, que estás sufriendo el mismo castigo, temes a Dios?=. En nosotros se cumple la justicia, pues, recibimos el digno castigo de nuestras obras; pero éste nada malo ha hecho= (Lc. 23,40).

Jesús recibe la cruz como nosotros recibimos la Eucaristía.

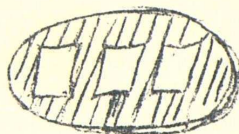
Le damos un madero a cambio de su pan.

Le damos nuestro hierro para que lo mude en oro.

Le damos la tierra a cambio del cielo.

¡Bendito juego en el que gana quien más pierde!.

LAS 7 PALABRAS...



=El, respondiendo, dijo al que hablaba: "Quién es mi madre y quiénes son mis hermanos"?=(Mt. 12,48).

...=porque días vendrán en que se dirá:="Dichosas las estériles, y los vientres que no engendraron, y los pechos que no amamantarón"=(Lc. 23,29).

El dolor es el camino de las más sublimes alegrías.

Bianaventurado el que sufre, pero desgraciado el que hace sufrir.

El que me acepte—dice Cristo—tendrá que sufrir.

La semilla tiene que experimentar la crisis de la destrucción.

Quien siembra con lágrimas, siega con la canción en la boca.



=Hacia la hora de nona exclamó Jesús con fuerte voz: "Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has desamparado"?=(Mt. 27,46).

=Solvó a otros y a si mismo no puede salvarse=(Mt. 27,42).

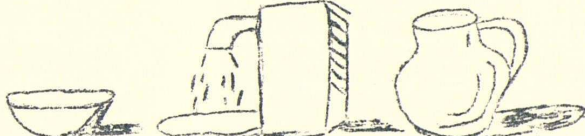
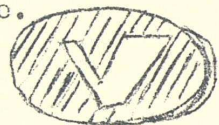
Hay días en que el sol y la luz le ofenden a uno.

Hay días en que se dice:="¡Ojalá no hubiera nacido!"=.

Pero cuando llega el día amargo de Dios; cuando, Dios, Fortaleza nuestra, parece que nos vuelve la espalda, ¿a quién recurrir?.

Es preciso esperar en Dios contra toda esperanza.

Hombres pequeñitos, tan valientes, Dios se arrodilla en vuestra noche.



=Después de esto, sabiendo Jesús que todo estaba ya consumado, para que se cumpliera la Escritura dijo: "Tengo sed".=(Jn. 19,28).

=Corrió uno, empapó una esponja en vinagre, la puso en una caña y se lo dio a beber, diciendo: "Dejad, veamos si viene Elias a bajarlo".=(Mr. 15, 34).

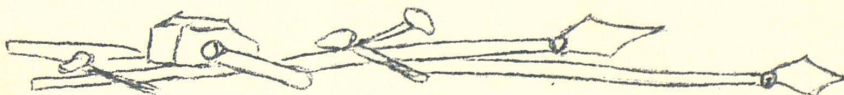
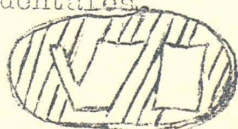
Y Cristo sigue teniendo sed. Una sed angustiosa.

Un vaso de agua dado en su nombre a uno de sus pequeñitos es como dársele a El. Negarlo, es condenar a Cristo a la muerte por sed. Hay muchos hombres que mueren de hambre y de sed. Cristo unió el racimo de su cuerpo a la Copa de la cruz, pero el hombre ha separado lo unido por Dios.

Los comunistas se han abrazado a una cruz desnuda; con todo lo que encierra de sacrificio, pero sin un Jesús, con todo lo que encierra de esperanza salvadora.

Los occidentales nos hemos abrazado a un Cristo sin cruz; a un Cristo hermoso, demasiado fácil y hermoso.

Antes hará la síntesis ++dice un autor--el comunismo que los occidentales.



=Cuando hubo gustado el vinagre dijo Jesús: "Todo está consumado", e inclinándose la cabeza, entregó el espíritu=(Jn. 19,30).

=Escribió Pilatos un título y lo puso sobre la cruz: "Jesús Nazareno, Rey de los judíos".=(Jn. 19,19).

Esta fue la mayor jugarreta que hizo Pilatos a los judíos. Esta frase de Pilatos hizo trizas a los judíos. Jesús, muerto, reina. Para eso vino al mundo: para vivir después de muerto. Mueren los grandes hombres y arrastran consigo su obra. Muere Cristo, y su presencia, hoy, es más evidente que su estancia En Palestina.

LAS 7 PALABRAS...

El Evangelio está en la raíz de toda estructura humana. Aquella pequeña comunidad agrupada en torno al Cristo histórico penetra, con su fermento, los cimientos de la historia.



=Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu= (Lc.15,39).

=Y el volo del templo se partió de arriba abajo=(Mr. 15,39).

La cruz de Cristo acabó con las viejas estructuras legalistas de los judíos. Su obra no consistió en levantar nuevas formas. El quiso reformar el hombre. Nosotros los hombres nos empeñamos en erigir nuevas estructuras sociales. Y si no se reforma el hombre vanas son todas nuestras Arquitecturas. Las ciudades y los pueblos no están formados por calles y plazas, sino por hombres. Es el hombre a quien hay que reformar. El ojo del mundo es el hombre. Y si el ojo es limpio, toda la visión quedará empapada por esa claridad.

Si quieres suscribirte a Audaz, rellena el boletín que se te am-
do con el número anterior, pon la cuota que pagarás y entrégalo a Dn.
Leopoldo Lozano o mándalo a su casa. C/ Alferrex provisionales Nº 35.

¿quieres colaborar en Audaz? Manda tus articulos a Dr. Leopoldo
C/ Alferez Provisional 35

▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲

T O M L L O S E R A S

Eres más vago que el gallo de Dn. Luis, que sembraba los melones en las vigas por no colgarlos.

Eres más basto que el Medico de Alcabindias, que tomaba la fiebre con un pesa moños.

Después más barato que la "partida" de cien fuegos, que sacaba a los muchachos con uron.

Voto por la sombra que por el sol se secan las "Kakas"

[illegible]

desde ROMA

Peligro de cambios.¿ Por que peligros? Por perder el orden social.¿ Pero qué orden? Más que orden; hoy tenemos desorden social.

Más o menos así se expresaba hace unos días Mons. Holden Cámara.

Como sabeis, ha estado visitando Europa. Al concluir su gira, ha dicho: "La injusticia social no es monopolio de América Latina".

En otros términos; el Arzobispo dice: También fuera de América hay injusticia social.

Sobran comentarios.

Estamos llegando a unos momentos en que ya "no nos chupamos el dedo". Los "triunfalismos" fáciles no convencen.

De los "conformistas" no es el reino de los cielos.

Vivir satisfecho, sin ninguna inquietud por los demás, sin tratar de cambiar cosas que no "van" bien, es postura de hombres siquicamente viejos y espiritualmente vacíos.

El 30 de Enero decían los Obispos franceses: "La fé debe iluminar nuestra presencia en el mundo".

Y es que si la fé no nos convierte en "santos" "combativos", habrá que combatir nuestra "santidad" falsa.

No se trata de un combate de armas, sino de obras y de ideas.

CAMBIANDO DE TEMA:

26 al 28 de febrero: Festival de Sanremo 1970.

He podido seguirlo de cerca.

Quiero que llegue a tiempo el artículo. No me ha dado tiempo suficiente para reflexionar despacio sobre el festival.

Allá va un juicio un poco rápido y prematuro.

MUSICALMENTE:

He notado un predominio, en el festival, de la canción melódica sobre la canción rítmica.

En estos últimos años se ha impuesto más lo rítmico.

¿Será Sanremo un retroceso o un ritmo fuera de época?—Queda la pregunta abierta para que penseis. Yo daría también después mi opinión.

LITERALMENTE:

En general—a excepción de algunas letras—me parece el festival un poco vacío en el contenido literario de la canción.

Cuando llegué de América el verano pasado oí con alegría y sorpresa cómo en España últimamente se está cantando letras llenas de sentido.

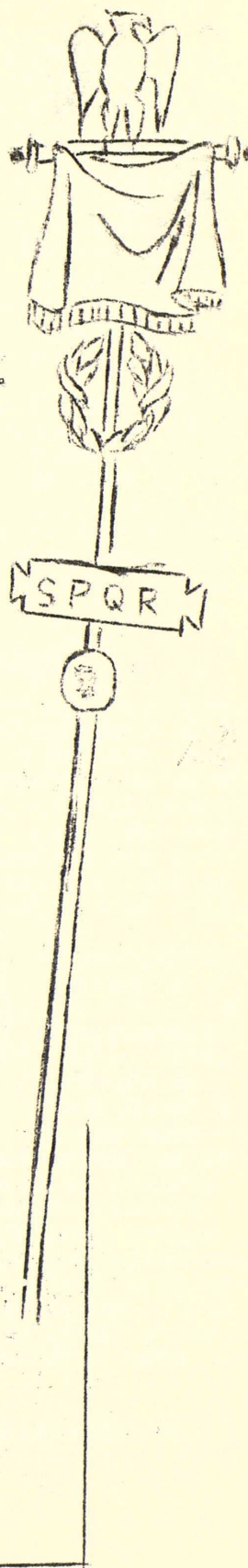
Es que ya pasó de moda aquello de refugiarse en un mundo poético ilusorio para huir de la realidad.

Lo que distraiga del mundo no es cristiano ni humano. Sí, se puede distraer para luego entrar más en el mundo.

La canción, en definitiva, debe comprometernos.

¿Esto sera poner límites al arte? Queda así convertida la canción en algo filosófico, científico, social.

Creo que no. De todos modos también dejo abierta la discusión.



PARTIR DE CERO

La junta Saliente

Nos congratula sobre manera el ultimo paso dado por el club y nos agrada, no porque haya habido una revolucion total en su junta directiva, sino más bien, porque se ha roto con una serie de errores cometidos involuntariamente, pero que necesitaban de una correccion valiente.

Un "pero" debemos formular: y es que ningun solo miembro de la anterior junta se haya presentado a la reelección. Siempre hemos reconocido los errores, pero nunca hemos insinuado que ellos eran los culpables. Hemosido ni más ninenos que las victimas de una obra nueva, falta de experiencia y no de animo o buena intención. Por ello nos ha sorprendido el fenomeno que arriba dejamos escrito.

De todo ello se deduce, que e estan dispuestos a formar asi, sin más ni más, la oposicion a lo instituido por la mayoria, o lo que seria peor, el desinterés total o parcial. Sentimos sinceramente esta desgana y esperamos que sea una oposicion constructiva, que anime con sus criticas a la actual junta, para la consecución de los más ambiciosos proyectos.

Para nosotros que confiamos en la critica y el dia, nos parece que los que fueron - ayer son esperanza de mañana.

No quiero terminar esta linea dedicada a los que salen, sin reconocer que es mucho lo que han hecho y en tiempos y lugares difíciles. Han sido los pioneros de la gran obra; abnegados peones que han luchado solo y exclusivamente, para construir, pero deben comprender que el relevo en el mando es huma-

no y, muchas cosas obligado y - que por encima de personalismos trasnochados, esta el interes de una obra que debe ser de todos y para todos, para resumirlo de decir, y espero que lo comprendan que el club, despues de una primera etapa, en la que necesito - constructor, habia entrado en una segunda, en la que nacen necesidades politicas aperturistas y me nos comprometidas con los sinsabores de la anterior.

Aunque todos fueran dirigentes dignos, quiero destacar la labor sorda pero eficaz, de sus tesoreros; hombres fuertes de la anterior junta; y la dimitada Rosalia; así como el asesoramiento de Dn. Jose Maria y Dn. Leopoldo piezas claves, guste o no de esta realidad.

La junta nueva

Se abre ahora con esta nueva junta, un nuevo episodio en la ya rica historia de este club - esperanza de siempre - Un parentesis de confianza es obligatorio abrir ahora, para las nuevas cargas, sobre sus espaldas cae esta nueva dimension, que debe dar dinamismo u plurelidad a toda nuestra ciudad.

Los ojos de amigos y enemigos están puestos sobre ellos espero de muy buena fe que esta atención que en ellos se centra, no sea defraudada.

Por mi parte y aunque malevolos pensamientos no lo crean posible, estaré dispuesto a enaltecer o criticar lo que ellos hagan, porque si de buena fe me titulo de buena fe debo actuar.

Francisco Rodado

DE BUENA
FE

Hacia un cristianismo

No tenemos que ignorar la profunda crisis que atraviesa la Iglesia. Hace pocos días, Pablo VI lo dijo, bien claro, en la homilía pronunciada el 24 de Enero, con motivo de la canonización de una Santa Española. Tenemos que despertar de nuestro letargo y desplegar toda nuestra prudencia humana, en estos tiempos difíciles pero al mismo tiempo, sin desesperarnos; porque tenemos la promesa de Jesucristo, de que las puertas del infierno no prevalecerán contra ella. La Iglesia es muy divina, al mismo tiempo, que es muy humana, por lo que esta expuesta a pasar por todos los momentos difíciles de una sociedad humana. Pero no solo es la Iglesia la que está en crisis, sino todo el mundo, en todos los órdenes: político, social, económico, cultural etc. En este mar agitado tiene, forzosamente, que bambolearse y temblar la barca de la Iglesia. Muchos cristianos preguntan angustiados; ¿que va a pasar?. Jesucristo vuelve a decirnos hoy: ¿porque temblais hombres de poca fe?. Es necesaria esta crisis, porque hay que hacer una revolución, pacífica, pero profunda y total de todo. A nuestro mundo, lleno de progreso, se le están quedando pequeñas todas sus estructuras, tanto sociales como religiosas. La humanidad tiene una fe infantil, raquítica y no le vale, ahora, que está llegando a su mayoría de edad; así no es extraño que algunos hombres afirmen que Dios ha muerto.

Lo que pasa, es que el hombre no ha desarrollado el concepto de Dios, al igual que lo ha hecho con los conceptos científicos y técnicos.

La Iglesia ha reconocido que la vida espiritual estaba adaptada a la Edad Media, y, a los hombres de la Era Espacial, no les podía decir mucho. Por eso el Concilio; por eso la renovación. Pero todo eso servirá de poco, si los cristianos no despiertan y toman conciencia, no basta dar normas, hay que vivirlas. El primer lastre que hay que quitar a la Iglesia, es esa inmensa multitud de cristianos sin vocación, cristianos por herencia. ¿Como va ha convencer al mundo una Iglesia, formada por unos hombres, que no les va ni les viene su religión?, (porque los cristianos conscientes y responsables son una pequeñísima minoría).

! Que diferencia con los cristianos de los primeros siglos! Aquellos cristianos conscientes y responsables, que no podían pasar desapercibidos para el mundo, porque eran piedras vivas de la Iglesia. Los cristianos de hoy son piedras inertes, que desconocen totalmente el Cristianismo, y, hasta desconocen a Dios.

Y, entre los cristianos practicantes, ¿estamos convencidos de lo que creemos y practicamos, hasta el punto de dar un testimonio constante y completo, en todas nuestras obras? ¿O, quizás, nuestro Cristianismo es prefabricado y nacido en nosotros, como el fruto de un ambiente familiar y social? ¿Nos hemos preocupado alguna vez de buscar la verdad o, simplemente la aceptamos, porque así la aceptaron nuestros antepasados?.

Solamente, cuando busquemos sinceramente a Dios y lo encontremos de un modo convincente, nos lanzaremos a vivir un cristianismo autentico,

mas CONSCIENTE

Mari Pili Martin

Página Poética

S A E T A

¿quien me presta una escalera
para subir al madero
para quitarle los clavos
a Jesús el Nazareno?

¡Oh, la seta al cantar
al Cristo de los gitanos,
siempre con sangre en las manos,
siempre por desenclavar!

¡Cantar del pueblo andaluz,
que todas las primaveras
anda pidiendo escaleras
Para subir a la cruz!

¡Cantar de la tierra mía,
que oña flores
al Jesús de la agonía,
y es la fe de mis amores!

¡Oh, no eres tú mi cantar!
¡No puedo cantar, ni quiero
a ese Jesús del madero,
sino al que anduvo en el mar!

/a/a/a/a/a/a/a/a/a/a

Caminante son tus huellas
el camino y nada más;
caminante, no hay camino,
Se hace camino al andar.
Al andar se hace camino
y al volver la vista a tras
se ve la senda que nunca
se ha de volver a pisar.

Camiante, no hay camino
sino estelas en la mar.

.....

Antonio Machado

"Se esperan NUEVOS PERIODISTAS"

Este artículo, queridos amigos, es solo para deciros cómo vamos con las cosas de Acción Católica y el "periodico".

Nosotros, los jóvenes, ya que tenemos primeramente una vida por delante, ¿es que sólo pensamos en aburrirnos, sin hacer nada por nadie?.

Solo he escrito dos veces en "Audaz" y, a mi juicio particular, sólo os he dado noticias un poco ya sabidas o pasadas, como lo queramos decir.

A lo que íbamos, ¿vamos a dejar a Acción Católica sola? (esto, va por parte de las chicas) y coste que yo no soy de esta Unión Juvenil Femenina. Pero ¿por qué nosotras mujeres (que se dice por ahí, que siempre la mujer es más inteligente que el hombre) (y con esto no os quiero ofender, señores) no dejamos de hacernos las tontas y nos unimos más?.

Acción Católica, según tengo entendido va casi a caer, pues las chicas se van casando, como es natural, y las jóvenes que vamos saliendo no queremos darnos malos ratos ni dolores de cabeza, y no ingresamos en esta Unión.

Con los chicos, no se que pasará, pero creo que son algo más fieles y tenaces que nosotras ¿como es eso?.

Ya, en un periodico pasado, se dijo también que iba a ser el último porque los antiguos escritores estan agotados, y no saben que poner; yo creo que puede ser verdad, porque además de oír varios comentarios, como estos: "Que si este escribe mejor que Fulanito..." "Que para qué escribirá estas tonterías" "Si no sabe escribir, que no escriba..." etc.etc.

No es eso, amigos. Nosotros, los jóvenes, tenemos también un espíritu joven, ¿verdad?. Ninguno de nosotros sera un viejo con una máscara de joven.

Entonces, ¿que hacemos con nuestro espíritu? ¿lo dejamos vagar, ó esque tiene que dormir la siesta, por que está cansado de tanto colaborar?.

¿Por qué vamos a dejar que "Audaz" se hunda? ¿Para que nazca otro? como se decía en un número anterior, lo que debemos hacer es aumentarlo y no molestarnos, porque nos digan que escribimos mal ó regular; ya nos acostumbraremos!! Adelante!! No nos dejemos engañar por aquellos que nos desaniman, así no seremos nada en el día de mañana.

¿Por qué? vosotras chicas, que parece que teneis más tiempo para leer y oír noticias, no os dedicáis a hacer una página de musica, con noticias de famosos, opiniones, crítica sobre cine y sus estrellas, la lista de los 20 mejores etc... y más cosas: Como cuentos, novelas, consejos. Hay un montón de cosas de donde hablar.

Pero, por favor, no dejemos hundirnos, por comodidad; no queramos hacer cosas nuevas, a las cuales le faltan fundamento, madurez, y, aquello que ya tengamos logrado, no lo dejemos que se escape, sino reforzarlo, mejorarlo.

"AUDAZ" ha soñado siempre con tener más de veinte escritores, que cada uno hubiese puesto su grano de arena.

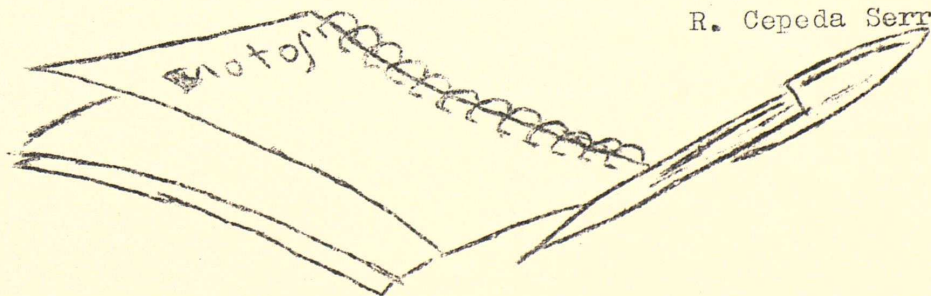
¿Por qué vamos a darle todas las cargas, sobre cinco personas que, tambien, tienen sus obligaciones, además de ésta? ¿no lo veis claro?.

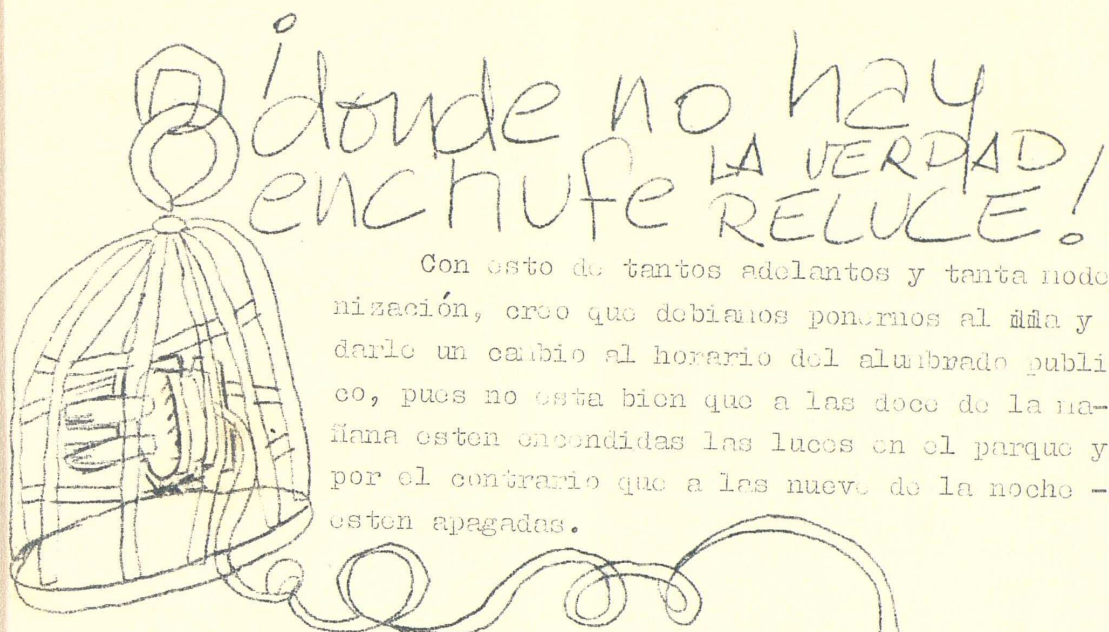
La carga sería menos pesada si la llevásemos veinte ¿verdad?.

Si, con esto, os he ofendido, perdonadme, sólo quería un poco de ayuda por vuestra parte.

Una joven más

R. Cepeda Serrano.-





¿Dónde no hay enchufe LA VERDAD! RELUCE!

Con esto de tantos adelantos y tanta modernización, creo que debíamos ponernos al día y - darle un cambio al horario del alumbrado público, pues no está bien que a las doce de la mañana estén encendidas las luces en el parque y por el contrario que a las nueve de la noche - estén apagadas.

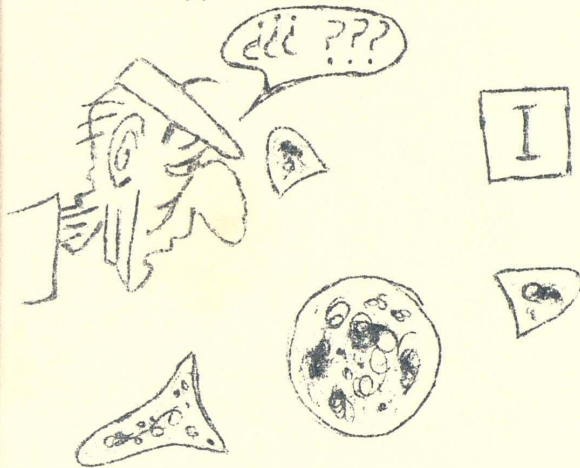
La calle Mayor que es una de las más importantes de Tonelloso, esta como quien dice sin luces, y la calle Figueras que es una travesía de esta calle y que más que calle es un callejón, por la que únicamente pasan los que viven en esa calle, tiene unas farolas (que ya la quisieran tener algunas calles de Sevilla) cada dos pasos, igual se puede decir de la Calle Alfonso XII y la Calle Alcazar. ¡Esto de la política!

¿Que pase con la plaza de toros? ¿Dárenos lugar a-que se quede con ella un Sr. ferastero para que se lleve todas las ganancias?

En la junta celebrada el día 5 de Enero se acordó que la nueva junta, tenía que decidir - si los que no son socios, podían pasar al Juven-Club una o más veces, y que la decisión se pondría en el tablon de anuncios. Entoces ¿que pasa? ¿Pueden pasar una vez ó más? ¿Y si no pueden pasar nada más que una vez, quien es el encargado de vigilar esto? ¿y el encargado de llevar las veces que pasa cada uno?.

Página de HUMOR

PLAZA DE ESPAÑA



Principio de las obras

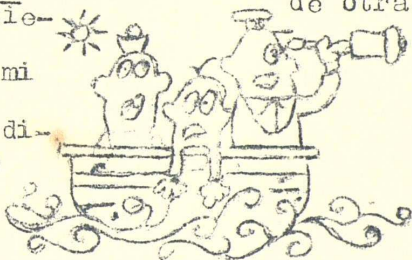
DE SOLDADOS

-¿Cuántos huesos tiene en el cuerpo?

-Doscientos ocho, mi Cabo.

-¡Zopenco! ¿No te dije que no son mas que doscientos siete?

-¡Es que comiendo me tragué uno!.



-¡Imbecil!, que me estás pisando.

-Ya lo sé, pero no sabía como advertirte que tienes al coronel detrás de tí.

Veo que las obras de la Plaza de Toros van para rato.

SEÑORAS

-¡Oiga, doctor, me ha pedido que saque la lengua y aún no se ha molestado en mirarmela!

-No, señora, Quería solamente tener tiempo de escribir la receta sin ser interrumpido.

.....

-¡Naturalmente que tu padre sabe que me caso con tu hermana!

-Pues se habrá alegrado mucho, porque siempre decía: "¿Quién será el IDIOTA que querrá cargar contigo?".

.....

Varias amigas sueñas despiertas

-Yo quisiera ser marquesa, dice una.

Y yo quisiera ser condesa, añade otra.

-Pues yo me conformaría acaba la tercera, con poder ser "casada".

.....

-¿Cuántos años cuenta? Veinticinco.

-Y ¿cuántos deja de contar?

PLAZA DE ESPAÑA

-El alcohol es la ruina del cuerpo y del espíritu. Trás el alcohol siempre aparece alguna calamidad.

-Eso sí es verdad.

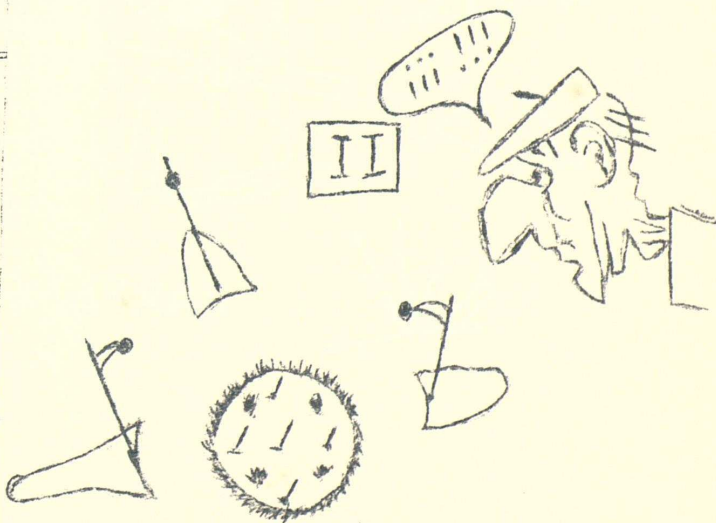
-Aparece la locura, la idiotez, la parálisis....

-No, eso no. Lo que aparece es mi mujer con una ostaca.

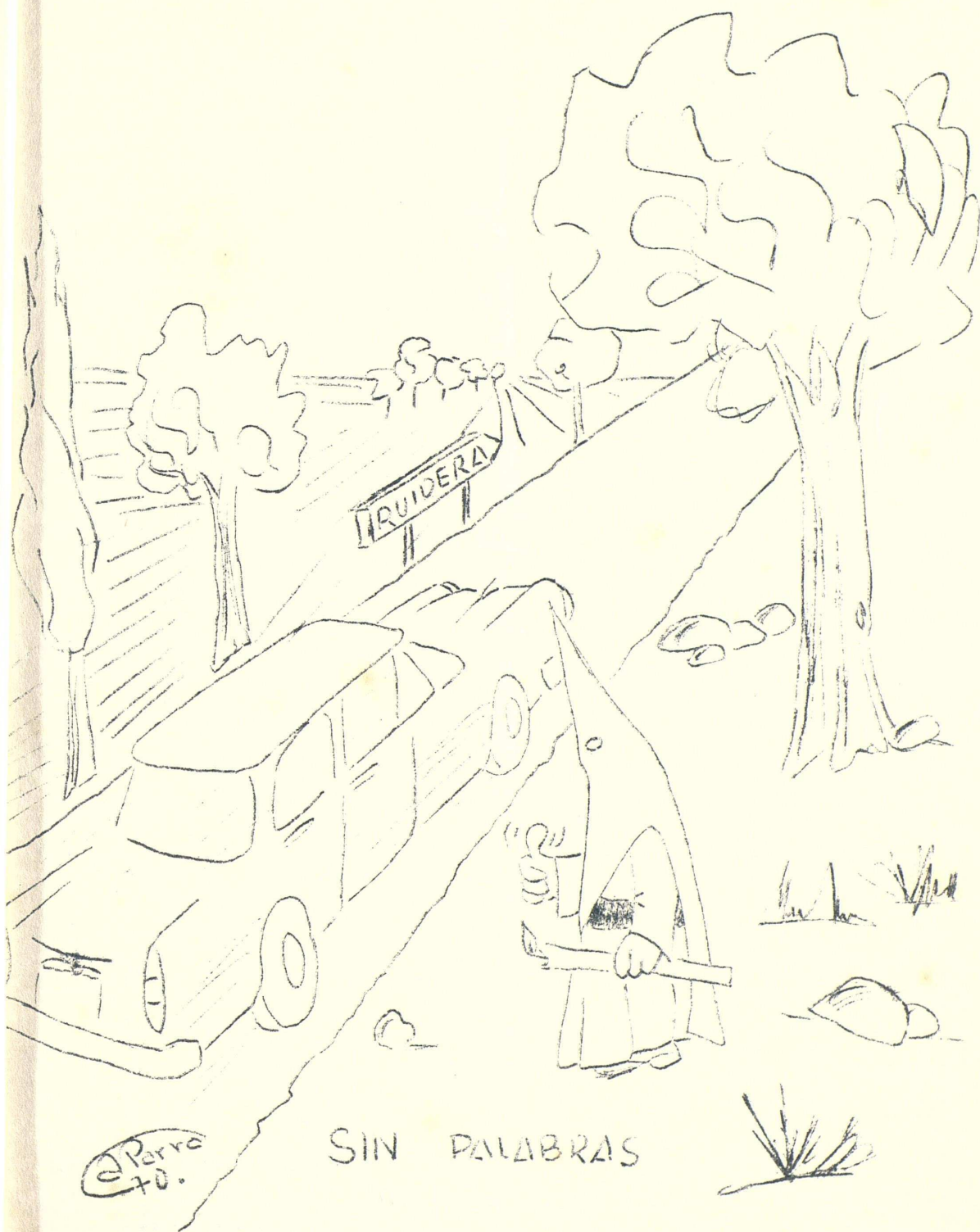
-Usted rompió el taburete en la cabeza de su marido. ¿Por qué lo hizo?

-¡Ay, señor juez, no creí que el taburete fuera tan flojo.

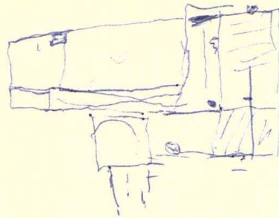
.....



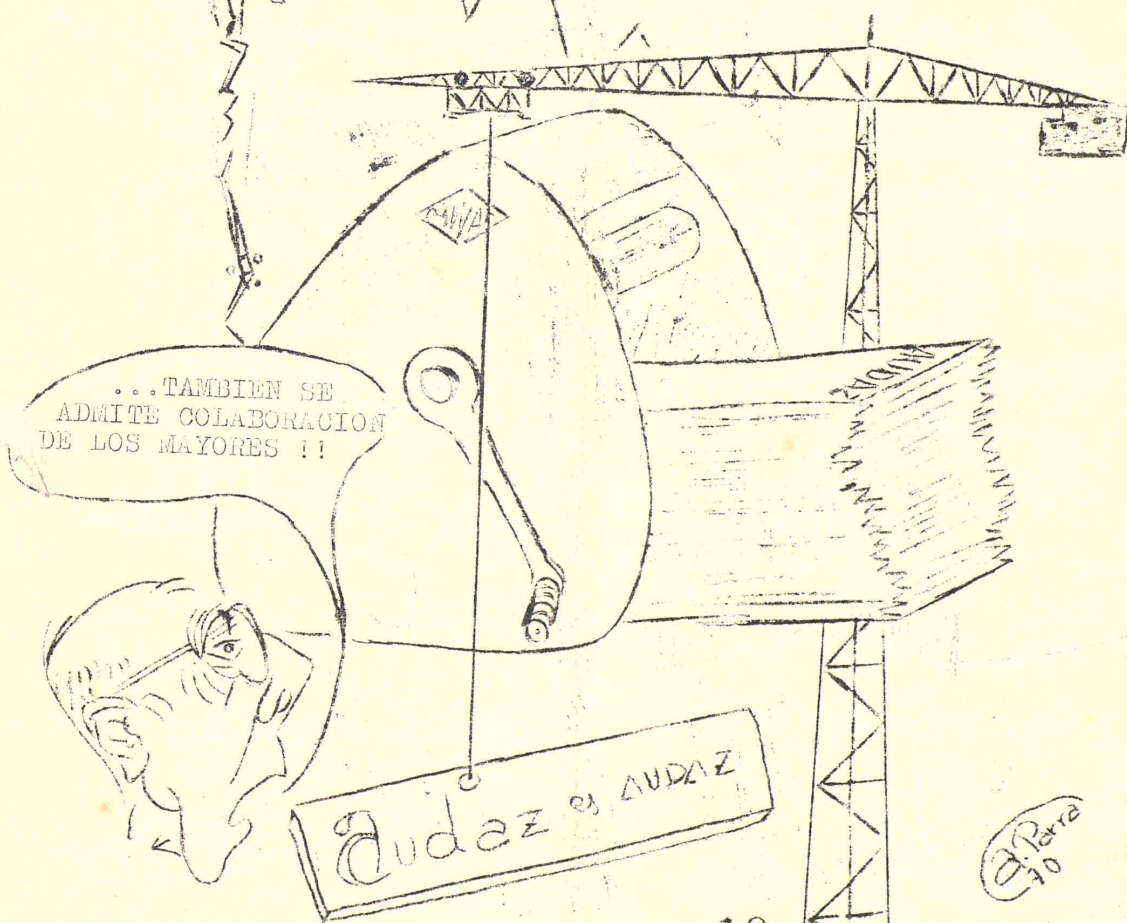
Las obras han terminado



SIN PALABRAS



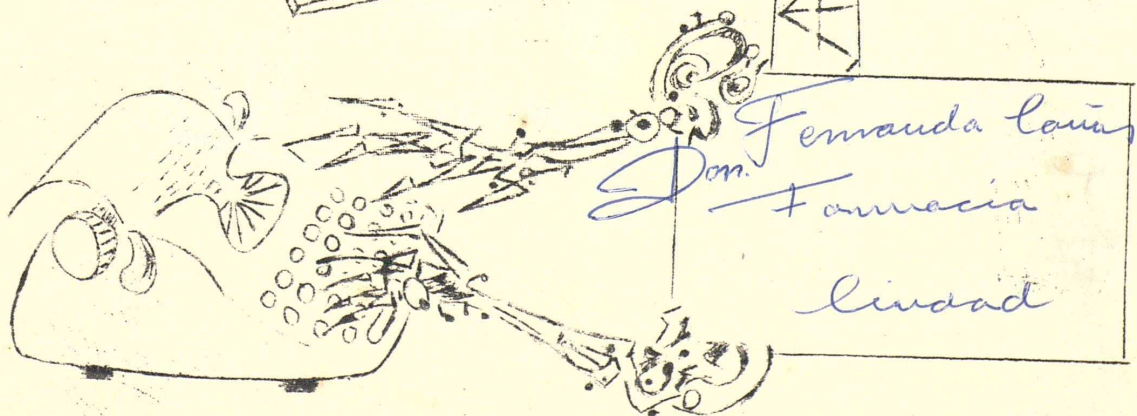
IMPEDIMOS COLABORACION!!
AUDAZ es JOVEN
AUDAZ es de los jóvenes
!!! A VOSOTROS SE OS PIDE LA
COLABORACION !!!



...TAMBIEN SE
ADMITE COLABORACION
DE LOS MAYORES !!

Audaz es AUDAZ

Don. P. P. P.



Fernanda Linares
Don. Farmacia
Linares

colorchecker CLASSIC

